

novetats novel·les



Nadal 2016



📖 BOSCH OLIVERAS, MAR. *Les Generacions espontànies*. Barcelona: Edicions del Periscopi, 2016. **N Bos**

L'Eva té la seva primera entrevista després d'una llarga temporada sense oportunitats. Decidida a aconseguir la feina, desplega el seu currículum, farcit d'experiències efímeres i radicalment heterodoxes. Resseguint-les traçarà un mapa de punts de la seva personalitat, marcada per una tossuderia incombustible i una visió curiosa del món que l'envolta, i convertirà el que havia de ser una entrevista formal en una conversa fluida i desacomplexada. Novel·la hilarant sobre un ésser que supera àgilment els embats de la vida com una supervivent de primer ordre. Una crònica insòlita i esbojarrada, extensible a una generació desesperada i flexible, que esdevé un decàleg d'estratègies per subsistir mentre perseguim la idea d'una vida convencional.



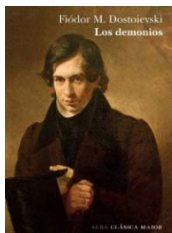
📖 BULGAKOV, MIKHAIL. *Los Huevos fatídicos*. [Madrid]: Nevsky, 2016. **N Bul**

El Professor Persikov, un irascible experto del Instituto Zoológico de Moscú, realiza un increíble descubrimiento: un rayo rojo de luz que posee el increíble poder de acelerar el crecimiento de cualquier célula viva. Al mismo tiempo, una misteriosa plaga destruye la población entera de pollos de la Unión Soviética. Cuando el rayo rojo de Persikov es incautado por el gobierno para recuperar la población de aves, el profesor se siente ultrajado, pero su enfado pronto muta a terror cuando, tras una serie de errores en los envíos recibidos, los huevos que el gobierno proponer utilizar resultan ser de serpientes y cocodrilos. En poco tiempo una plaga de reptiles gigantes se extiende sobre Rusia, llegando a acercarse a Moscú...



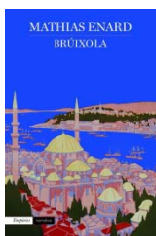
📖 CLINE, EMMA. *Les Noies*. Barcelona: Anagrama, 2016. **N Cli**
Califòrnia. Estiu de 1969. L'Evie, una adolescent a punt d'endinsar-se en l'incert món dels adults, es fixa en un grup de noies en un parc: vesteixen de manera descuidada, van descalces i semblen viure felices i despreocupades, al marge de les normes. Al cap d'uns dies, una trobada fortuïta propiciarà que una de les noies –la Suzanne, una mica més gran que l'Evie– la convidi a acompanyar-les. Viuen en un ranxo solitari i

formen part d'una comuna que gira al voltant d'en Russell, músic frustrat, líder, guru. Fascinada, l'Evie es deixa anar en una espiral de drogues psicodèliques i amor lliure, de manipulació mental i sexual, que farà que perdi el contacte amb la família i amb el món exterior. I la deriva d'aquest grup que esdevé secta dominada per una paranoia creixent desembocarà en un acte extrem de violència...



📖 DOSTOIEVSKI, FIODOR. *Los Demonios: novela en tres partes*. Barcelona: Alba, 2016. **N Dos**

El horrible crimen perpetrado en Moscú a finales de 1869 siguiendo órdenes del nihilista Necháyev, seguidor de Bakunin, fue la fuente de inspiración para construir la trama argumental y perfilar los caracteres de los principales personajes de "Los demonios". Entre ellos destaca con fuerza Nikolai Stavrogin, figura atormentada de quien todo el mundo se enamora y cuya vida incoherente y abismal no parece procurarle, sin embargo, ningún placer.



📖 ENARD, MATHIAS. *Brúixola*. Barcelona: Empúries, 2016. **N Ena**

Franz Ritter, cèlebre musicòleg vienès que pateix una malaltia degenerativa, rememora durant una llarga nit l'amor de la seva vida, la Sarah, i acompanyat per l'opi recorda els països per on va viatjar, les aventures viscudes, el descobriment de l'altra i els mil personatges que junts van trobar durant la seva cerca de l'Orient.



📖 FALCONES, ILDEFONSO. *Els Hereus de la terra*. Barcelona: Rosa dels Vents, 2016. **N Fal**

Barcelona, 1387. Les campanes de l'església de Santa Maria de la Mar continuen repicant per a tots els habitants del barri de la Ribera, però n'hi ha un que les escolta amb una especial atenció... L'Hug Llor, orfe de pare mariner, té dotze anys i treballa a les drassanes gràcies a la generositat d'un dels prohoms més apreciats de la ciutat: l'Arnau Estanyol. Però els somnis de joventut de ser un dia constructor de vaixells toparan de ple contra una realitat dura i despietada quan la família Puig, enemiga acèrrima del seu mentor, aprofita la posició que obté amb el nou rei per executar una venjança que fa anys que anhela.



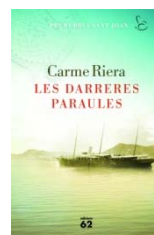
📖 PUIG i MAYOLAS, LLORENÇ. *Jocs de llit*. Berga: L'Albí, 2010. **N Pui**

Llorenç Puig ens brinda un recull contes eròtics que poden sorprendre més d'un, tant per la seva temàtica com per la manera brillant amb què l'encara. Partint de base que el sexe és un aspecte crucial, fonamental, de les nostres vides, l'autor parteix de la citació de Montaigne que diu: "El sexe és una cosa tan seriosa, que el més seriós que podem fer és riure'n-s-en." Un recull, doncs, de quinze relats molt ben escrits, en què no és exempt el sentit de l'humor.



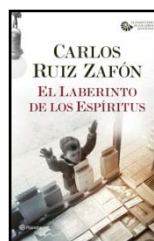
📖 REDONDO, DOLORES. *Et donaré tot això*. Barcelona: Planeta, 2016. **N Red**

A l'escenari majestuós de la Ribeira Sacra, l'Álvaro té un accident que acabarà amb la seva vida. Quan en Manuel, el seu marit, arriba a Galícia per reconèixer el cadàver, descobreix que la investigació sobre el cas s'ha tancat massa ràpid. El rebuig per part de la seva poderosa família política, els Muñiz de Dávila, l'impulsa a fugir, però el reté l'al·legat contra la impunitat que en Nogueira, un guàrdia civil jubilat, esgrimeix contra la família de l'Álvaro, nobles que es gronxen en els seus privilegis, i la sospita que aquesta no és la primera mort del seu entorn que s'ha emmascarat com a accidental. En Lucas, un sacerdot amic de la infància de l'Álvaro, s'uneix a en Manuel i a en Nogueira en la reconstrucció de la vida secreta de qui creien conèixer bé.



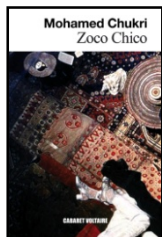
📖 RIERA, CARME. *Les Darreres paraules*. Barcelona: Edicions 62, 2016. **N Rie**

En un manuscrit retrobat, Lluís Salvador d'Habsburg Lorena confessa els secrets dels seus amors, alguns de tràgics, ens ofereix punts de vista personals però objectius sobre els esdeveniments que canviaren el mapa europeu del segle XX, des de Meyerling fins a Sarajevo. Cosí de l'emperador Francesc Josep i de l'emperadriu Elisabet, la famosa Sissi, tal vegada tingué a l'abast evitar el desencadenament de la Primera Guerra. Viatger impenitent i misteriós, home de lletres, naturalista i ecologista avant la lettre, l'arxiduc fou també un enamorat de Mallorca. A l'illa hi bastí el seu petit regne paradisiac.



📖 RUIZ ZAFÓN, CARLOS. *El Laberinto de los espíritus*. Barcelona: Planeta, 2016. **N Rui**

En la Barcelona de finals de los años 50, Daniel Sempere ya no es aquel niño que descubrió un libro que habría de cambiarle la vida entre los pasadizos del Cementerio de los Libros Olvidados. El misterio de la muerte de su madre Isabella ha abierto un abismo en su alma del que su esposa Bea y su fiel amigo Fermín intentan salvarle. Justo cuando Daniel cree que está a un paso de resolver el enigma, una conjura mucho más profunda y oscura de lo que nunca podría haber imaginado despliega su red desde las entrañas del Régimen. Es entonces cuando aparece Alicia Gris, un alma nacida de las sombras de la guerra, para conducirlos al corazón de las tinieblas y desvelar la historia secreta de la familia, aunque a un terrible precio.



📖 XUKRI, MOHAMED. **Zoco Chico**. [Barcelona]: Cabaret Voltaire, 2016. **N Xuk**

Zoco Chico es la crónica y la ficción de una ciudad, Tánger, convertida en polo de atracción para escritores y músicos americanos y europeos, que a finales de los sesenta empezaba a perder su alma internacional, cosmopolita y bohemia para transformarse en un espacio más de la esencia misma del Marruecos tradicional. **Zoco Chico** es una narración multidimensional, abigarrada y repleta de diálogos, con retazos geniales del viaje iniciático de los hippies y su delirio psicodélico, cuajado de evocaciones bíblicas, míticas y literarias. En ese mundo tan característico de Chukri entre lo sensual y lo sexual, desde el medineo (que diría Juan Goytisolo) urbano hasta el erotismo cutáneo. Tumulto de cuerpos, espacios, lenguas y tiempos en una ciudad en la que el pasado se fue, el presente se desvanece y el futuro ni se intuye. **Zoco Chico** contiene el palpito poético del escritor y su picaresca épica.



📖 ZHANG, AILING. **L'Amor que fa caure ciutats ; seguit de Setge**. Barcelona: Club Editor, 2016. **N Zha**

“L'única cosa en què podia confiar era l'aire que li omplia els pulmons i la persona que dormia a prop seu. Gatejà fins on era ell i l'abraçà. Ell tragué la mà de sota la manta per agafar la seva. Es miraren l'un a l'altre i es veieren, es veieren del tot.”
A Shanghai, el 1943, una joveníssima escriptora de 23 anys es torna immensament famosa publicant en un magazín popular una sèrie de relats elegants i tràgics que parlen d'amor. Els seus lectors els devoren amb fruïció sota les bombes de l'exèrcit japonès, mentre la guerra civil sacseja el país. A aquells que la critiquen per no prou ideològica, ella respon: “Només vull escriure sobre els afers trivials d'un home i d'una dona. No hi ha guerra ni revolució en la meua obra, ja que crec que les persones, quan s'enamoren, són més innocents i desemparades que quan fan la guerra i la revolució.”

NOVEL·LA JUVENIL



📖 FERNÁNDEZ PAZ, AGUSTÍN. **La Neu interminable**. Alzira: Bromera, 2016. **JN Fer**

Cinc guionistes es reuneixen en un hostal solitari amb la intenció de concentrar-se per a preparar una sèrie de televisió de por. Allà coincideixen amb tres hostes i el matrimoni que el regenta. Al cap de tres dies d'arribar, comença una tempesta que amenaça de no acabar mai i que els deixa totalment aïllats. Els companys descobreixen que a l'hostal ningú no és el que

aparenta, i una por irrefrenable va filtrant-se en les seves vides. Aquest és el relat del que viuen els cinc guionistes, però també el missatge desesperat d'una de les protagonistes durant la llarga espera cap a un final incert.



📖 MASKAME, ESTELLE. **Miss you**. Barcelona: Fanbooks, 2016. **JN Mas**

Ha passat un any i l'Eden encara està furiosa amb en Tyler per haver-la abandonat. Ara ja ha refet la seva vida a Chicago, on estudia a la Facultat de Psicologia, i ha fet noves amistats. Però amb l'arribada de l'estiu decideix tornar a Santa Mònica, i descobreix que no ha estat l'única que ha tingut la idea: en Tyler reapareix.



📖 SELZNICK, BRIAN. **La Invenció d'Hugo Cabret**. Barcelona: Cruïlla, 2007. **JN Sel**

Huérfino, relojero y ladrón, Hugo vive entre los muros de una ajetreada estación parisina de ferrocarriles. Si quiere sobrevivir, nadie debe saber de su existencia. Sin embargo, un día tiene un descuido y es descubierto por una excéntrica chica, amante de los libros y por un viejo y amargado juguetero. Y ya nada será como antes.

LECTURA FÀCIL



📖 LLULL, RAMON. **Llibre de les bèsties**. [Palma de Mallorca]: Illa, DL 2016. **LF Llu**

Tot i els set-cents anys que han passat des que Ramon Llull va escriure el Llibre de les bèsties, aquesta obra reflecteix d'una manera fidedigna els mals que des de sempre han duit els humans a la perdició. El llibre reproduceix simbòlicament el comportament humà en l'àmbit polític, i el retraten amb una fidelitat bestial d'una actualitat aclaparadora.

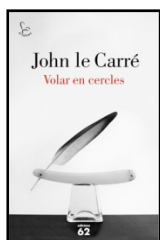
EN ANGLÈS



📖 BERLIN, LUCIA. *A Manual for cleaning women: selected stories*. London: Picador, 2016. **NE Ber**

És una tria dels millors contes de Lucia Berlin, una autora poc reconeguda en vida que ara està rebent, per fi, l'atenció que es mereix. Els relats, gairebé sempre autobiogràfics, constitueixen un retrat de les angoixes i aventures de l'autora, que va afrontar sempre la seva vida convulsa i complicada amb alegria i bon humor. Cada conte és una mirada lúcida sobre la fragilitat humana, tots destil·len una comprensió profunda del caràcter femení i en copsen magistralment les febleses, forteses i particularitats sense impostures ni solemnitat. El conjunt és d'una autenticitat i una candidesa desarmants, uns contes vitals i lluminosos que tenen la força de Raymond Carver, l'humor de Grace Paley i una mescla d'enginy i malenconia purament marca de la casa. Berlin extreu miracles de la vida de cada dia i troba escenes elegants i memorables a les bugaderies de barri, les vivendes per a empresaris del sud dels Estats Units, les cases de la gent adinerada de Bay Area, o entre operadores i mares que van de bòlit per arribar a final de mes.

BIOGRAFIA



📖 LE CARRÉ, JOHN. *Volar en cercles: històries de la meua vida*. Barcelona: Edicions 62, 2016. **92(Le C) Le C**

Les memòries de John Le Carré han estat durant anys un dels llibres més cobejats. Ara, als 84 anys, l'autor britànic s'ha decidit a escriure-les. Volar en cercles és la història de la vida de l'autor. I és, per tant, la història de la segona meitat del segle XX, dels racons més foscos de la Guerra Freda fins als nostres dies, narrada amb el seu estil inimitable. Per primera vegada, Le Carré ens permet donar un cop d'ull al viatge d'un escriptor que al llarg de seixanta anys ha anat a la recerca de l'espurna humana que ha donat vida als seus personatges de ficció.

BIBLIOTECABAC DE RODA

C. d'en Bac de Roda, 1 bis. 08510. Roda de Ter.

Tel.: 938540077. A/e: rodadeter.br@diba.cat

Web: www.rodadeter.cat/biblioteca

Facebook: www.facebook.com/BibliotecaBacdeRoda

Biblioteca Virtual: <http://bibliotecavirtual.diba.cat>



BIBLIOTECA
BAC DE RODA



AJUNTAMENT DE RODA DE TER



Diputació
Barcelona

Xarxa de Biblioteques
Municipals